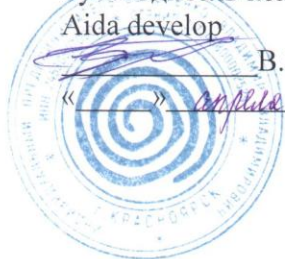


Министерство образования Красноярского края
краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Зеленогорский техникум промышленных технологий и сервиса»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель компании

Aida develop



В.В.Ефременко

«*арсен*» 20*20* г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ «Зеленогорский
техникум промышленных технологий и
сервиса»



С.П. Родченко

«*арсен*» 20*20* г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.08. Разработка дизайна веб-приложений

09.02.07 Информационные системы и программирование

Зеленогорск 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт рабочей программы профессионального модуля	3
2 Результаты освоения профессионального модуля.....	5
3 Структура и содержание профессионального модуля	6
4.Условия реализации профессионального модуля.....	17
5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)	19

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее – рабочая программа) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности **09.02.07 Информационные системы и программирование**, входящей в состав укрупненной группы специальностей среднего профессионального образования **09.00.00 Информатика и вычислительная техника** в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Разработка дизайна веб-приложений**.

1.2 Цели и задачи модуля требования к результатам освоения модуля

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт:

- в разработке дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;
- созданию, использовании и оптимизировании изображений для веб-приложений;
- разработке интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.

Уметь:

- создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений;
- выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение;
- создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике;
- разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.

Знать:

- нормы и правила выбора стилистических решений;
- современные методики разработки графического интерфейса;
- требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет);
- государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений.

1.3 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **522** часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **248** часов;
самостоятельной работы обучающегося **18** часов.

Учебной практики – **108** часов.

Производственной (по профилю специальности) практики – **126** часов.

2 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности **Разработка дизайна веб-приложений** и соответствующие ему общие компетенции (ОК) и профессиональные компетенции (ПК):

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.
ПК 8.1	Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика
ПК 8.2	Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.
ПК 8.3	Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки

3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 8.1	Раздел 1. Технология проектирования и разработки интерфейсов пользователя	122	110	48	-	6	-	-	-	
ПК 8.2, ПК 8.3	Раздел 2. Разработка графических изображений и мультимедиа	160	138	72	-	12	-	-	-	
ПК8.1 - ПК 8.3 ОК.01-ОК.10	Учебная практика	108								-
ПК8.1 - ПК 8.3	Производственная практика (по профилю специальности), часов	126								126
	Экзамен квалификационный	6								
Всего:		522	248	120	-	18	-		126	

3.2 Тематический план по профессиональному модулю

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Формируемые ОК и ПК	Активные формы проведения занятий	Формы и темы внеаудиторных самостоятельных работ	Объем часов		Уровень освоения		
					кол-во обязательных аудиторных работ	кол-во часов внеаудиторных с/р			
1	2	3	4	5	6	7	8		
МДК 08.01 Проектирование и разработка интерфейсов пользователя					110	6			
Раздел 1. Технология проектирования и разработки интерфейсов пользователя					74	4			
Тема 1.1 Основы web-технологий.	Содержание учебного материала					4	2		
	1	Общие концепции веб-дизайна. Структура интернет. Множество устройств.	ОК 1, ОК 4	Анализ конкретных ситуаций	Разработка проекта сайта в виде целевой страницы «Инновационные технологии, товары и услуги». Оформление меню и блок баннера.	2	2	1	
	2	Введение. Язык разметки HTML. Синтаксис HTML.				2		1	
	Лабораторные занятия		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.1			4			
	ЛР №1. Язык разметки гипертекста HTML.			2					
	ЛР №2. Структура HTML-документа. Применение тегов логического и физического форматирования.			2					
	Содержание учебного материала						8		
	3	Гиперссылки. Использование изображений на странице. Форматирование текста и фона.	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.1			2		2	
	4	Списки. Таблицы.		2			2		
	5	Фреймы, плавающие фреймы.		2			2		
	6	Формы.		2			2		
	Лабораторные занятия			ОК 9, ПК 8.1			10		
	ЛР №3. Структура и форматирование HTML документа.					2			
	ЛР №4. Ссылки и изображения в HTML при создании web-страниц.					2			

	ЛР №5. Создание HTML-списков.				2		
	ЛР №6. Создание таблиц. Фреймы. Связь между фреймами.				2		
	ЛР №7. Создание пользовательских форм на HTML-странице.				2		
	Практические занятия				4		
	ПР №1. Составление технического задания на разработку web-сайта.				2		
	ПР №2. Создание шаблона сайта.				2		
	Содержание учебного материала				18		
7	Каскадные таблицы стилей (CSS). Использование стилей при создании сайта.	ОК 1, ОК 4	Анализ конкретных ситуаций		4		1
8	Веб-стандарты и их поддержка.				2		1
9	Элементы и атрибуты HTML5 и структура страницы.	ОК 2, ОК 3, ОК 5	Работа в группах		2		2
10	Селекторы в HTML5.				2		2
11	Использование свойств CSS2 и CSS3.				4		2
12	Вёрстка страниц веб-сайта.				4		2
	Лабораторные занятия				6		
	ЛР №8. Форматирование web-страниц с использованием каскадных таблиц стилей.				2		
	ЛР №9. Подготовка и оптимизация графики на web-странице.				2		
	ЛР №10. Адаптированная верстка.				2		
	Практические занятия				6		
	ПР №3. Структура целевой страницы HTML-документа.	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.1			2		
	ПР №4. Форматирование текста средствами HTML.				2		
	ПР №5. Базовые элементы разметки.				2		
	Содержание учебного материала				8	2	
13	CSS-фреймворки. Динамический CSS (на примере LESS).	ОК 2, ОК 3,		Разработка проекта сайта в	2	2	2

	14	Шаблоны CMS. Типовые решения.	ОК 5, ОК 9, ПК 8.1		виде целевой страницы «Инновационны е технологии, товары и услуги». Контент.	2		1			
	15	Размещение сайта на сервере и поддержка сайта.				2		1			
	16	Язык сценариев JavaScript.				2		2			
	Практические занятия					6					
	ПР №6. Псевдоклассы и псевдоэлементы, табличная вёрстка.					2					
	ПР №7. Формирование блочной модели; блочная вёрстка.					2					
	ПР №8. Работа с макетом дизайна в формате PSD.					2					
	Содержание учебного материала					22		2			
Тема 1.2 Web-дизайн	1	WEB-дизайн. Способности необходимые web-дизайнеру. Специализация в web-дизайне. Юзабилити.	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9	Анализ конкретных ситуаций		2		1			
	2	Основные этапы разработки сайта. Техническое задание.				4		1			
	3	Файловая структура сайта. Два типа графики на web-сайтах. Имена файлов.				2		2			
	4	Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта.				2		2			
	5	Цвет в дизайне. Фоновые цвета. Цветовой круг. Модели цвета.				2		1			
	6	Взаимодействие пользователя с сайтом.				Работа в группах		Разработка проекта сайта в виде целевой страницы «Инновационны е технологии, товары и услуги».	2	2	2
	7	Вопросы разработки интерфейса.							2		1
	8	Визуализация элементов интерфейса.							2		1
	9	Юзабилити web-сайтов и приложений для мобильных устройств.							2		2
	10	Аудит юзабилити web-сайта, тестирование и документирование.							2		2
	Практические занятия								12		
	ПР №9. Стандарты web и вспомогательные								2		
						ОК 2,					

	инструменты.		ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.1	Адаптированная верстка.				
	ПР №10. Создание баннера для web-страницы.							2
	ПР №11. Использование языка сценариев JavaScript при создании web-сайта.							2
	ПР №12. Разработка эскизов веб-приложения.							2
	ПР №13. Разработка прототипа дизайна веб-приложения.							2
	ПР №14. Разработка схемы интерфейса веб-приложения.							2
Дифференцированный зачет					2			
					Всего	110	6	
МДК 08.02 Графический дизайн и мультимедиа					138	12		
Раздел 2. Разработка графических изображений и мультимедиа								
Тема 2.1 Компьютерная графика	Содержание учебного материала					10		
	1	Введение в компьютерную графику.	ОК 1, ОК 4	Работа в группах		2	2	
	2	Виды компьютерной графики				2	2	
	3	Физические основы компьютерной графики				2	2	
	4	Соответствие цветов и управление цветом				2	1	
	5	Форматы хранения графических изображений				2	1	
	Практические занятия					2		
	ПР №1. Компьютерная графика. Сравнение различных видов графики.		ОК 2, ОК 3, ОК 9			2		
Тема 2.2 Векторная графика	Содержание учебного материала					14		
	1	Особенности векторной графики.	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9,	Работа в группах		2	2	
	2	Редакторы векторной графики. Интерфейсы. Достоинства и недостатки векторной графики.				2	2	

	3	Редактор векторной графики Adobe Illustrator: интерфейс, возможности, операции над графическими объектами.	ПК 8.2 ПК 8.3			2		2
	4	Создание и редактирование графических объектов в Adobe Illustrator.				2		2
	5	Редактор векторной графики Corel Draw: интерфейс, возможности, операции над графическими объектами.				2		2
	6	Создание и редактирование графических объектов в Corel Draw.				2		2
	7	Форматы графических файлов и их основные характеристики.				2		1
	Практические занятия					18		
	ПР №2. Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений.		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3			2		
	ПР №3. Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом.					2		
	ПР №4. Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень.					2		
	ПР №5. Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия.					2		
	ПР №6. Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений.					2		
	ПР №7. Векторная графика. Коллаж.					2		
	ПР №8. Разработка фирменного стиля. Логотип и визитка.					2		
	ПР №9. Разработка фирменного стиля. Бланк.					2		

ПР №10. Создание баннера.					2		
Содержание учебного материала					12		
8	Мультимедийный контент. Формат мультимедийного контента.	ОК 1, ОК 4			2		1
9	Программные средства для создания мультимедиа-ресурсов.				2		2
10	Создание и обработка мультимедийных контентов.		Анализ конкретной задачи		2		2
11	Создание компьютерной анимации в Adobe Flash Professional.	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3			2		2
12	Структура и виды анимации в Adobe Flash Professional.				2		2
13	ActionScript 3.0: особенности, ключевые понятия языка, графика и взаимодействие.				2		2
Лабораторные занятия					20		
ЛР №1. Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации.		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3			2		
ЛР №2. Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация.					2		
ЛР №3. Создание автоматической анимации.					2		
ЛР №4. Разработка программной анимации объектов.					2		
ЛР №5. Создание анимации средствами ActionScript 3.0.					2		
ЛР №6. Создание простых сценариев. Работа с событиями.					2		
ЛР №7. Работа с функциями в ActionScript 3.0.					2		
ЛР №8. Рисование в ActionScript 3.0. Циклы.					2		
ЛР №9. Создание Flash-баннера и Gif-					2		

	анимации.							
	ЛР №10. Создание игрового приложения.					2		
Тема 2.3 Растровая графика	Содержание учебного материала					10	6	
	1	Особенности растровой графики. Понятие растра, взаимосвязь с техническими характеристиками 2монитора.	ОК 1, ОК 4		Работа с растровой графикой: Анимированное изображение;	2	6	2
	2	Растровая графика. Основные понятия и принципы формирования растрового изображения.		Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта; Создание макета сайта, буклета;	2	2		
	3	Редактор растровой графики Adobe Photoshop: интерфейс, возможности, операции над графическими объектами.	ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3	Создание рекламного баннера; Создание GIF-анимаций.	2	2		
	4	Инструменты растровой графики: выделения, маски, каналы, фильтры и пр.			2	2		
	5	Форматы графических файлов и их основные характеристики.			2	1		
	Лабораторные занятия				4			
	ЛР №11. Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики.		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3		2			
	ЛР №12. Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска.				2			
	Практические занятия				4			
	ПР №11. Работа с масками. Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры.				2			
	ПР №12. Создание коллажей. Фотомонтаж.				2			
	Тема 2.4 Трехмерная графика	Содержание учебного материала					10	6
1		Основы трехмерной графики.	ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5,	Создание 3D макета комнаты студента.	2	6	2	
2		Основы работы в системе «КОМПАС - 3D». Общие сведения о комплексе автоматизированных систем: запуск		Программное	2		2	

	системы; интерфейс; назначение программы; состав основных компонентов; функциональные возможности.	ОК 9		обеспечение на выбор.			
3	Моделирование объекта: понятие эскиза в объёмном моделировании; общий алгоритм моделирования; операция объёмного моделирования – выдавливание, вращения.				2		2
4	Знакомство с операциями твердотельного моделирования: кинематическая операция, операция по сечениям.				2		2
5	Форма и формообразование: параллелепипед, призма; операция сечение плоскостью.				2		2
Лабораторные занятия					6		
ЛР №13. Освоение технологии работы в среде редактора 3D графики.		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9			2		
ЛР №14. Освоение основных инструментов редактора 3D графики.					2		
ЛР №15. Формирования трехмерной сборочной модели.					2		
Практические занятия					6		
ПР №13. Построение трехмерного объекта (выдавливание и вырез).					2		
ПР №14. Форма и формообразование (тела вращения). Операция приклеить выдавливанием.					2		
ПР №15. Кинематические операции.					2		
Содержание учебного материала						10	
6	3D Studio MAX: основные принципы работы.	ОК 1, ОК 4			2		
7	3D Studio MAX: моделирование.	ОК 2,			2		

	8	3D Studio MAX: создание трехмерной анимации.	ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9			2		
	9	Текстурирование объекта				2		
	10	Освещение сцены. Виртуальные камеры. Визуализация готовой сцены.				2		
	Лабораторные занятия					6		
	ЛР №16. Анализ программ для 3D моделирования.		ОК 2, ОК 3, ОК 5, ОК 9, ПК 8.2 ПК 8.3			2		
	ЛР №17. Создание и редактирование трехмерных объектов.					2		
	ЛР №18. Моделирование 3d объектов с помощью сплайнов.					2		
	Практические занятия					6		
	ПР №16. Создание и текстурирование 3D объекта.					2		
	ПР №17. Создание сложных трёхмерных сцен.					2		
	ПР №18. Создание сложных трёхмерных сцен.					2		
Промежуточная аттестация в форме экзамена							6	
Всего						144	12	
Учебная практика						108		
Виды работ: 1. Создание, использование и оптимизация изображений для веб приложений. 2. Выбор наиболее подходящего для целевого рынка дизайнерского решения. 3. Проектирование дизайна сайта с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике в технической эстетике. 4. Подготовка графической информации, графических элементов. Выбор цветового решения. 5. Создание Gif-анимации, flash-анимации к сайту. 6. Подготовка мультимедиа для сайта.								
Производственная практика (по профилю специальности)						126		

<p>Виды работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с целями и задачами производственной практики, инструктажем по технике безопасности, с правилами внутреннего распорядка, рабочим местом и руководителем практики от предприятия. 2. Ознакомление с организационной структурой предприятия, структурой управления и основными направлениями деятельности предприятия. 3. Ознакомление с программным, техническим обеспечением предприятия. 4. Составление технического задания. 5. Разработка дизайн концепции компании с использованием растровых и векторных редакторов. 6. Разработка дизайн макетов сайтов и мобильных приложений с использованием растровых и векторных редакторов. 7. Создание стилового оформления сайта с помощью каскадных таблиц стилей. 8. Компоновка страниц сайта. 9. Формы и элементы пользовательского интерфейса. 10. Создание динамических элементов. 11. Реализация сценариев на JavaScript. 						
Консультации				10		
ПМ.08 Разработка дизайна веб приложений - квалификационный экзамен				6		
Всего				504	18	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Студия «Разработки дизайна веб-приложений» (кабинет 302).

12 автоматизированных рабочих мест с лицензионным программным обеспечением, имеют конфигурацию:

- процессор: AMD Sock_AM4 Ryzen 3200G;
- оперативная память: модуль DIMM DDR4 16ГГб 2666MHz;
- материнская плата AM4 AMD A320 ASRock A320M-DVS R4.0;
- жесткий диск SSD 120ГГб;
- жесткий диск: HDD SATA-III, 1Тб;
- блок питания 450Ватт;
- монитор ЖК: 24’’ (2 шт.);
- клавиатура мышь.

Автоматизированное рабочее место преподавателя с лицензионным программным обеспечением, имеет конфигурацию:

- процессор: AMD Ryzen 3 3400G 3.50GHz;
- оперативная память: модуль DIMM DDR4 16ГГб 2666MHz;
- материнская плата AM4 AMD A320 ASRock A320M-DVS R4.0;
- жесткий диск SSD 120ГГб;
- жесткий диск: HDD SATA-III, 1Тб;
- блок питания 450Ватт;
- монитор ЖК: 24’’;
- клавиатура мышь.

Интерактивная доска Smart Board SBM 680iv4 (с возможностью работы маркером), проектор BENQ BT96 LCD 1280x720(5000 lum, Microsoft Bluetooth).

- Шкафы для хранения учебных материалов по предмету;
- принтер А3 цветной;
- Многофункциональное устройство формата А4;
- Учебные наглядные пособия (таблицы, плакаты);
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебников (учебных пособий) по количеству обучающихся.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

1. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-106582-2.

2. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-105768-1.

3. Пендикова, И. Г. Графический дизайн: стилевая эволюция: Монография / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - Москва :Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-16-103442-2.

Дополнительные источники

1. Система федеральных образовательных порталов Информационно - коммуникационные технологии в образовании. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> (2003-2017).

Электронные издания

1. Система федеральных образовательных порталов Информационно - коммуникационные технологии в образовании. [Электронный ресурс] режим доступа: <http://www.ict.edu.ru> (2003-2017)

2. Ахтямова, С.С. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С.С. Ахтямова, А.А. Ефремова, Р.Б. Ахтямов. — Электрон. текстовые данные. — Казань: КНИТУ, 2014 — 112 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63971.html>

3. Забелин, Л.Ю. Основы компьютерной графики и технологии трехмерного моделирования [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.Ю. Забелин, О.Л. Конюкова, О.В. Диль. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2015 — 259 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54792.html>

4. Молочков В.П. Основы работы в Adobe Photoshop [Электронный ресурс] / В.П. Молочков. — Электрон. текстовые данные. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016 — 261 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/52156.html>

5. Основы Web-технологий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / П.Б. Храмцов [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Москва, Саратов: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Вузовское образование, 2017 — 375 с. — Режим <http://www.iprbookshop.ru/67384.html>

6. Основы работы с HTML [Электронный ресурс] / . — 2-е изд. — Электрон. Текстовые данные.

— Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016 — 208 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73698.html>

7. Сычев, А.В. Web-технологии [Электронный ресурс] / А.В. Сычев. — Электрон. текстовые данные. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016 — 184 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56344.html>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
Раздел модуля 1. Технология проектирования и разработки интерфейсов пользователя		
<p>ПК 8.1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика.</p>	<p>Оценка «отлично» - разработаны эскизы пользовательского интерфейса с помощью профессионального инструментария; обоснован выбор эскиза для дальнейшей разработки; разработана и обоснована схема пользовательского веб-интерфейса; во всех элементах приложения учтены требования стандартов к пользовательскому интерфейсу и корпоративный стиль.</p> <p>Оценка «хорошо» - разработан и обоснован эскиз пользовательского интерфейса с помощью профессионального инструментария; разработана схема пользовательского веб-интерфейса; во всех элементах приложения учтены требования стандартов к пользовательскому интерфейсу и корпоративный стиль.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» - разработан и обоснован эскиз пользовательского интерфейса с помощью профессионального инструментария; разработана схема пользовательского веб-интерфейса; во всех элементах приложения учтены требования стандартов к пользовательскому интерфейсу и корпоративный стиль.</p>	<p>Дифференцированный зачет в форме собеседования: практическое задание по разработке дизайн – концепции веб-приложения в соответствии с запросами заказчика</p> <p>Защита отчетов по практическим и лабораторным работам</p> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе выполнения практических, лабораторных и самостоятельных работ.</p>
Раздел 2. Разработка графических изображений и мультимедиа		
<p>ПК 8.2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.</p>	<p>Оценка «отлично» - проанализированы предметная область, государственные стандарты (и/или законодательство региона) и целевая аудитория; на основе анализа сформированы и оформлены в стандартном виде ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы ограничения для мобильных устройств; требования сгруппированы и выбрано дизайнерское решение.</p> <p>Оценка «хорошо» - проанализированы</p>	<p>Экзамен в форме собеседования: практическое задание по разработке дизайн – концепции веб-приложения в соответствии с запросами заказчика</p> <p>Защита отчетов по практическим и лабораторным работам</p>

	<p>предметная область, государственные стандарты (и/или законодательство региона) и целевая аудитория; на основе анализа сформированы ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы ограничения для мобильных устройств; выбрано дизайнерское решение.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» - сформированы ограничения на стиль и содержание веб – приложения; сформированы ограничения для мобильных устройств; выбрано дизайнерское решение.</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе выполнения практических, лабораторных и самостоятельных работ.</p>
<p>ПК 8.3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных тенденций в области веб-разработки.</p>	<p>Оценка «отлично» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением относительных размеров, контрольных точек и вложенных объектов; макет корректно отображается на различных устройствах; заданные элементы интегрированы в дизайн оптимальным образом; разработанный дизайн полностью соответствует современным стандартам.</p> <p>Оценка «хорошо» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; макет корректно отображается на большинстве устройств; заданные элементы интегрированы в общий дизайн; разработанный дизайн соответствует современным стандартам.</p> <p>Оценка «удовлетворительно» - разработан и реализован отзывчивый дизайн веб – приложения с использованием специальных графических редакторов, применением нескольких методов; большинство заданных элементов интегрировано в дизайн; макет корректно отображается на одном устройстве; разработанный дизайн в основном соответствует современным стандартам.</p>	<p>Экзамен в форме собеседования: практическое задание по разработке дизайн – концепции веб-приложения в соответствии с запросами заказчика</p> <p>Защита отчетов по практическим и лабораторным работам</p> <p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе выполнения практических, лабораторных и самостоятельных работ.</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p>	<p>– обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач;</p> <p>- адекватная оценка и самооценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач</p>	<p>Экспертное наблюдение за выполнением работ</p>

ОП 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	- использование различных источников, включая электронные ресурсы, медиаресурсы, Интернет-ресурсы, периодические издания по специальности для решения профессиональных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	- демонстрация ответственности за принятые решения - обоснованность самоанализа и коррекция результатов собственной работы;	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	- взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик; - обоснованность анализа работы членов команды (подчиненных)	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Демонстрировать грамотность устной и письменной речи, - ясность формулирования и изложения мыслей	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	- эффективность использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности согласно формируемым умениям и получаемому практическому опыту;	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	- эффективность использования в профессиональной деятельности необходимой технической документации, в том числе на английском языке.	